#### (19) 日本国特許庁 (JP)

## (12) 公開実用新案公報 (U)

# (11)実用新案出願公開番号 実開平7-34500

(43)公開日 平成7年(1995)6月23日

(51) Int.Cl.*	識別紀号	庁内整理番号	ΡI	技術表示箇所
G10K 15/04	302 D	9381-5H		
G10H 1/00	101 Z	4236-5H		

#### 審査請求 未請求 請求項の数1 書面 (全 2 頁)

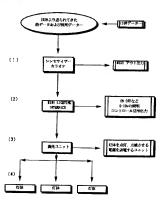
(21)出願番号	<b>実顧平5-71751</b>	(71)出顧人	
			池田 淳
(22)出顧日	平成5年(1993)12月1日		東京都足立区栗原 4133
		(72)考案者	池田 淳
			東京都足立区栗原4-13-3

#### (54) 【考案の名称】 ISDNシンセサイザーカラオケMIDI照明コントロールシステム

#### (57) 【要約】

【目的】既存のカラオケは音とレーザーディスクか主流だがマンネリ感を覚え始めた消費者も多い。そこで最近 世現したISDNシンセサイザーカラオケに照明データ と曲データーを共存させることにより照明と曲を同期で せることにより照明の自動制御が可能になり、消費者を より満足させることが目的である。また、現在のISD シンセサイザーカラオケには、曲ごとのイメージ動 画はなく単にLDのBGVだけなので、その画像はすぐ に飽きてしまう。このシステムを使うことにより歌って いる者も、それを見ている者も楽しめよりプロフェッショナルなステージを演出させることが目的である。

【構成】演出照明をMIDIデーターに置き換えること により、ISDNシンセサイザーカラオケでで曲データ に共存させ、曲データーと同等に管理し、照明を曲ごと に自動制即させることができる。



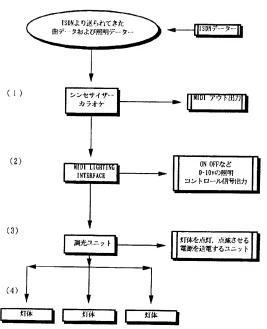
【実用新案登録請求の範囲】

\* 150

【請求項1】 [SDNシンセサイザーカラオケに曲デ

【図面の簡単な説明】 ーターに演出照明を共存させ灯体を自動制御するシステ\* 【図1】 本案の信号の流れ

[図1]



### 【考案の詳細な説明】

この考案は、ISDNを使用した通信シンセサイザーカラオケにおいて曲データーの中に一曲づつ演出した照明データーをMIDIデーターにして共存させ現 作のシステムで曲と照明を同期させカラオケの演出をさせるシステムである。

本案は、現在レーザーディスクを使用したものやCDを使用したカラオケに、 マンネリ感を覚え始めた消費者にもっと刺激的な感動や場の盛り上がりを提供するシステムである。

これにより、あらかじめセッティングされた照明機器を曲ごとに自動制御が可能になり同等の照明器材を設置すれば、同じデーターで各店舗などへ曲データーとともに供給可能になる。

図を用いて説明すれば (1) シンセサイザーカラオケよりMIDIのアウトを 出力させて (2) インターフェースを介し (3) ライティングユニット (調光) を介し (4) 各灯体を点灯、点滅させる。

データー的にはMIDIのコントロールチェンジ信号およびプログラムチェンジ 、ノート ON OFFなどを使用する。